

PROGRESS

JOURNAL OF YOUNG RESEARCHERS

NR 15/2024

Wszystkie teksty w niniejszym numerze ukazują się w ramach licencji
CC BY 4.0 International



PROGRESS

JOURNAL OF YOUNG RESEARCHERS

NR 15/2024

WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO
GDAŃSK 2024

Rada naukowa

prof. Nelson Jorge Ribeiro Duarte (Polytechnic Institute of Porto)
prof. Andriy Smitiukh (Odesa I.I.Mechnikov National University)
prof. dr hab. Bernard Lammek (Uniwersytet Gdański)
prof. dr hab. Maria Mendel (Uniwersytet Gdański)
dr hab. Joanna Fac-Beneda, prof. nadzw. (Uniwersytet Gdański)
dr hab. Anna Dziadkiewicz, prof. nadzw. (Uniwersytet Gdański)
dr hab. Angelika Kędzierska-Szczepaniak, prof. nadzw. (Uniwersytet Gdański)
dr hab. Arnold Kłonczyński, prof. nadzw. (Uniwersytet Gdański)
dr hab. Alicja Węgrzyn, prof. nadzw. (Instytut Biochemii i Biofizyki Polskiej Akademii Nauk)
dr hab. Katarzyna Wojan, prof. nadzw. (Uniwersytet Gdański)
dr Anna CohenMiller (Nord University)
dr Henny Saptatia Drajati Nugrahani (Universitas Indonesia)
dr Lali Lindell (Linnaeus University)
dr Maja Maciejewska-Szałas (Uniwersytet Gdański)
dr Magdalena Markiewicz (Uniwersytet Gdański)

Redaktor naczelny

Dominik Bień

Zastępca Redaktora Naczelnego

Kornel Bielawski

Sekretarz redakcji

Krzysztof Dmochowski

Redaktorzy

Piotr Abryszeński, Mateusz Bałuk, Andrzej Gierszewski, Piotr Kitowski, Anna Krajewska,
Wacław Kulczykowski, Michał Pejasz, Wiktor Płoszaj, Karol Sikora, Piotr Syczak, Piotr Zieliński

Redaktor językowy

Krzysztof Dmochowski

Koncepcja graficzna serii

Karolina Johnson

Projekt okładki i stron tytułowych

Łukasz Gwizdała

Zdjęcie wykorzystane na okładce

CHUTTERSNAAP z zasobów Unsplash (domena publiczna)

Redaktor Wydawnictwa

Jerzy Toczek

Skład i łamanie

Mariusz Szewczyk

Publikacja sfinansowana ze środków własnych czasopisma „Progress. Journal of Young Researchers”

Adres redakcji czasopisma

Uniwersytet Gdański

ul. Polanki 63/29

80-306 Gdańsk

e-mail: progress@ug.edu.pl

www.progress.ug.edu.pl

Pierwotną wersją czasopisma jest wersja papierowa

© Copyright by Uniwersytet Gdański

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISSN 2543-8638

ISSN 2543-9928 (on-line)

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot

tel. +48 58 523 11 37, tel. kom. +48 725 991 206

e-mail: wydawnictwo@ug.edu.pl

wydawnictwo.ug.edu.pl

Księgarnia internetowa: wydawnictwo.ug.edu.pl/sklep/

Spis treści

7 Wstęp

ARTYKUŁY NAUKOWE

10 **Paulina Skiba**

Anonimowe wspólnoty „S” wobec zjawiska uzależnienia seksualnego i anoreksji seksualnej. Analiza oparta na obserwacjach anonimowych wspólnot „S” oraz wywiadach z ich członkami

25 **Tetiana Khadzhylii**

Denotative-nominative classification of English pictonyms

34 **Arkadiusz Lelek**

Ekologizacja rynków finansowych – wybrane instrumenty prawno-finansowe z perspektywy zjawiska greenwashingu

44 **Krystian Kurkowski**

Istota, przejawy i korzyści konsensualizmu w *de lege lata* polskim procesie karnym – wybrane zagadnienia na tle trybu publicznoskargowego

54 **Jacek Grzebielucha**

Kształcenie dualne w Krajowej Szkole Administracji Publicznej

66 **Mariusz Domżański**

Należności związane ze zwolnieniem funkcjonariusza Straży Granicznej ze służby

79 **Adrian Zaorski, Ewa Iwanowska**

O roli literatury w kształtowaniu cnót wśród sędziów

93 **Maksymilian Mikuła**

Posejdon w romansach epoki Komnenów

104 **Albert Miecznik**

Regulamin Sejmu jako szczególny akt prawny w Polsce

114 **Julia Peplińska**

Świadomość rodziców na temat funkcji prymarnych oraz parafunkcji

125 **Magdalena Łukasik**

Wspomagane samobójstwo w świetle orzecznictwa Europejskiego Trybunału Praw Człowieka

135 **Tomasz Kaliński, Wiktoria Kąkol, Weronika Kopieć**

Wyobrażenie idealnego lidera a jego pięć. Raport z badania

- 147** **Izabela Sikorska**
Znaczenie figuracji w twórczości rzeźbiarskiej Barbary Zbrożyny

HISTORIA UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

- 168** **Dominik Bień, Jerzy Błażejowski**
Naukowiec związany z Uniwersytetem od jego powstania.
Rozmowa z Profesorem Jerzym Błażejowskim w ramach projektu
„Narracje o Uniwersytecie Gdańskim”



Wstęp

Redakcja czasopisma „Progress” z największą przyjemnością oddaje w Państwa ręce kolejny jego numer. Prezentujemy w nim szeroki, interdyscyplinarny przegląd dokonań adeptów nauki z wielu polskich uczelni. Niezmiernie cieszy nas fakt, że spływają do nas często teksty ambitne i podejmujące trudne zagadnienia. To wyzwanie, jakie rzucają nam Autorzy, zmusza nas do zachowania ciągłej czujności i badawczej uważności. Chcąc zadbać o jak najwyższą jakość czasopisma i publikowanych w nim treści, podjęliśmy wiele starań, by dotrzeć do ekspertów gotowych zrecenzować artykuły z bardzo wąskich niekiedy dziedzin nauki.

Z satysfakcją prezentujemy zatem efekt pracy młodych naukowców wsparty merytorycznymi uwagami cenionych ekspertów. Liczymy, że aktualny numer dostarczy Państwu wielu naukowych inspiracji i, przede wszystkim, poczucia dobrze spędzonego czasu na jego lekturze.

Piętnasty numer „Progressu” otwiera artykuł Pauliny Skiby pt. *Anonimowe wspólnoty „S” wobec zjawiska uzależnienia seksualnego i anoreksji seksualnej. Analiza oparta o obserwacje anonimowych wspólnot „S” oraz wywiady z ich członkami*. Autorka podejmuje się rozróżnienia w nim dwóch zaburzeń życia seksualnego oraz roli anonimowych wspólnot w procesie zdrowienia osób dotkniętych tymi zaburzeniami.

Tetiana Khadzhylii w artykule *Denotative-nominative classification of English pictonyms* podejmuje problem klasyfikacji angielskich pikttonimów, będących nazwami własnymi obrazów. Ten specjalistyczny tekst o językoznawczym charakterze jest przede wszystkim swoją mapą wskazującą relacje pomiędzy innymi wymienianymi w tekście terminami onomastycznymi.

Arkadiusz Lelek w tekście *Ekologizacja rynków finansowych – wybrane instrumenty prawno-finansowe z perspektywy zjawiska greenwashingu* wskazuje na relacje sektora finansowego z szeroko pojmowanymi elementami polityki ekologicznej (np. polityki zrównoważonego rozwoju czy Europejskiego Zielonego Ładu). Innym poruszanym w tekście problemem jest zjawisko greenwashingu, czyli tworzenia fałszywego wizerunku przedsiębiorstwa podejmującego się np. ekologicznej produkcji. Tekst wydaje się szczególnie istotny w świetle nieustannie podnoszonych kwestii zagrożeń ekologicznych i klimatycznych.

Krystian Kurkowski w swoim tekście *Istota, przejawy i korzyści konsensualizmu w de lege lata polskim procesie karnym – wybrane zagadnienia na tle trybu publicznoskargowego* zwraca natomiast uwagę na brak zgody co do postrzegania i rozumienia konsensualizmu jako elementu polskiego procesu karnego. Autor sygnalizuje także potrzebę pełniejszego usystematyzowania zagadnienia w literaturze przedmiotu.

Problem obejmujący *Kształcenie dualne w Krajowej Szkole Administracji Publicznej* podejmuje Jacek Grzebielucha. Przeprowadza on przede wszystkim analizę porównawczą trybów kształcenia w tytułowej szkole. Tekst odczytywać można w perspektywie troski o stałe poszerzanie kompetencji pracowników korpusu służby cywilnej.

Mariusz Domżański w tekście *Należności związane ze zwolnieniem funkcjonariusza Straży Granicznej ze służby* za cel postawił sobie ocenę obowiązujących obecnie regulacji prawnych odnoszących się do należności związanych z rozwiązaniem stosunku służbowego funkcjonariusza Straży Granicznej. Autor zadaje sobie pytanie o adekwatność przysługującej funkcjonariuszowi rekompensaty finansowej, a odpowiedzi szuka m.in. w orzecznictwie, ale też w ujęciach teoretyczno-prawnych.

Tematem nieoczywistym, obejmującym relacje prawa i literatury, zajęli się Adrian Zaorski i Ewa Iwanowska w tekście *O roli literatury w kształtowaniu cnót wśród sędziów*. Autorzy wychodzą z założenia, że literatura piękna może mieć wpływ na stosowanie prawa przez sędziów i akcentują fakt, że funkcja sędziego wymaga także szerokiej wiedzy pozaprawnej, ale przede wszystkim odznaczania się określonymi cnotami.

Maksymilian Mikuła w artykule *Posejdon w romansach epoki Komnenów* przeprowadził analizę treści wybranych średniowiecznych romansów powstałych za panowania bizantyńskiej dynastii Komnenów. Za cel stawia sobie dekonstrukcję wizerunku boga Posejdona oraz zestawienie różnic w jego literackich przedstawieniach.

Albert Miecznik w tekście *Regulamin Sejmu jako szczególny akt prawny w Polsce* zajmuje się tytułowym aktem prawnym na potrzeby ogólniejszej analizy polskiego systemu prawnego. Autor zadaje sobie pytanie o miejsce tego regulaminu w hierarchii źródeł prawa w Polsce, o zakres jego autonomii oraz pisze o związanych z tym wątpliwościach.

Na badaniach empirycznych, tj. sondażu diagnostycznym przeprowadzonym wśród rodziców, oparła się Julia Peplińska w artykule *Świadomość rodziców na temat funkcji*

prymarnych oraz parafunkcji. W swoich badaniach określiła poziom wiedzy na temat prawidłowych odruchów oddychania oraz połykania dziecka. W konsekwencji Autorka wskazuje na potrzebę dalszej edukacji na temat funkcji prymarnych i parafunkcji.

Magdalena Łukasik w tekście *Wspomagane samobójstwo w świetle orzecznictwa Europejskiego Trybunału Praw Człowieka* przedstawia trudny i złożony problem wspomagane samobójstwa stanowiącego wyzwanie dla Konwencji o ochronie praw człowieka i podstawowych wolności. Autorka rozpatruje pytanie o prawną ochronę życia i jej granice, szczególnie w obliczu ciężkich, nieuleczalnych i powodujących cierpienie chorób.

Problemem istotnym w kontekście wielu dyscyplin zajęli się Tomasz Kaliński, Wiktor Kąkol oraz Weronika Kopiejć w artykule *Wyobrażenie idealnego lidera a jego płeć. Raport z badania*. W tekście zaprezentowali efekty przeprowadzonych wśród studentów badań nad postrzeganiem związków między płcią a kompetencjami lidera. Praca ta może stanowić argument w dyskusjach na temat rozkładu płci na stanowiskach kierowniczych, gdyż – jak wskazują Autorzy – płeć nie wpływa na formułowane wymagania wobec liderów – od obu płci oczekuje się tych samych cech i stylów zarządzania.

Izabela Sikorska w artykule *Znaczenie figuracji w twórczości rzeźbiarskiej Barbary Zbrożyny* przygląda się ewolucji wybranych realizacji rzeźbiarskich tytułowej artystki. Autorka w swoim tekście podejmuje próbę odszyfrowania znaczeń, treści oraz symboli ukrytych w jej twórczości, a także odnalezienia punktów węzłowych z życia rzeźbiarki mających wpływ na jej twórczość.

Ostatnia część numeru tradycyjnie związana jest z historią Uniwersytetu Gdańskiego. Czytelnicy mogą zapoznać się w niej z rozmową z Jerzym Błazejowskim przeprowadzoną przez Dominika Bienia. Bohater rozmowy od ponad 50 lat związany jest z UG. Pełnił wiele istotnych funkcji zarówno w ramach uczelni, jak i poza nią. W tekście rysuje żywy i interesujący obraz wydarzeń, które miały miejsce podczas jego pracy na uczelni, i ludzi, z którymi zetknął się w tym okresie.

Kornel Bielawski